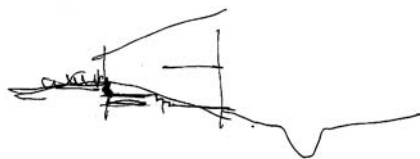


Arquitectura y diálogo



Introducción

En este número monográfico de *Arquitectonics* sobre «Arquitectura y dialogía», hemos agrupado una serie de trabajos que se aproximan a un análisis de la compleja dimensión dialógica de la arquitectura.

En primer lugar, un texto inédito en castellano de Bajtín, como siempre de enorme intensidad intelectual, aunque fuera su último «diálogo», ya muy cerca de su muerte.

En segundo lugar, textos de Rita Messori, y míos, sobre la extraordinaria riqueza dialógica y hermenéutica del espacio construido, riqueza todavía por descubrir.

En tercer lugar, una serie de referencias a tesis doctorales leídas, y en su gran mayoría publicadas, que empiezan a explorar este inmenso bosque de la naturaleza dialógica del espacio humano que, a buen seguro, nos ofrecerá sorpresas en los próximos años.

In this monographic edition of Arquitectonics on Architecture and Dialogy, we have grouped a series of works that approach an analysis of the complex dialogical dimension of architecture.

Firstly, an unpublished text in Spanish by Bakhtin, which, as always, is of great intellectual intensity although it was his last «dialogue,» written shortly before his death.

Secondly, texts by Rita Messori and myself on the extraordinary dialogical and hermeneutic richness of built space, a richness that is still to be uncovered.

Thirdly, some references to defended doctoral theses, most of them published, that begin to explore this immense field of dialogical nature of human space that, surely, will give us surprises in years to come.